

6 DICEMBRE 2018  
BIBLIOTECA  
ERNESTO RAGIONIERI  
PIAZZA DELLA BIBLIOTECA 4, SESTO FIORENTINO

# 1848 TRA EUROPA ITALIA E TOSCANA

1848  
**I TOSCANI VANNO ALLA GUERRA**  
Cimeli e memorabilia del Quarantotto e dintorni  
A cura del Comitato della Romagna Toscana per la promozione dei valori risorgimentali  
1-10 dicembre 2018, in orario di apertura della Biblioteca

Ore 9  
**Saluti istituzionali**  
Eugenio Gianì, Presidente del Consiglio Regionale della Toscana  
Lorenzo Falchi, Sindaco di Sesto Fiorentino

Presiede Giuseppe Monsagrati  
**TRA STORIA E POLITICA**  
**La dimensione europea del Quarantotto italiano**  
L'idea di Europa e il Quarantotto italiano (Fabio Bertini)  
La questione sociale in Europa e in Italia (Claudio De Boni)  
La mobilitazione delle donne (Angelica Zazzeri)  
Sguardi europei sul Quarantotto italiano (Gabriele Paolini)

Pausa caffè

**L'Italia, la Toscana e le avanguardie del cambiamento**  
Risorgimentistica e politica: l'ombra del Quarantotto sul 1898 (Christian Satto)  
La Toscana e la questione della modernità (Andrea Giacconi)  
Modernità e manifattura. La Ginori di Sesto: un caso esemplare (Simone Fagioli-Monika Poettinger)  
La cultura e il popolo: la Società per la Biblioteca Circolante (Iacopo Nappini)

Pausa pranzo

Ore 14,45  
Presiede Sandro Gentili  
**TRA POLITICA E LETTERATURA**  
**Scrivere il Quarantotto**

La stampa, la satira: «Il Lampione» di Carlo e Paolo Lorenzini & Co. (Fabrizio Scrivano)  
Canti popolari e canzonieri politici del Quarantotto (Irene Gambacorti)  
"Un gran giorno" del Quarantotto. Carducci e la missione di un poeta inattuale (Salvatore Ritrovato)  
Il Quarantotto disincantato di Angelica Palli: il «Sogno fantastico di una notte di Carnevale» (Giulia Tellini)

Pausa caffè

**Mitografie quarantottesche**  
Il Quarantotto nel romanzo europeo e postrisorgimentale (Marco Viscardi)  
Il 1848, la battaglia di Legnano e le leghe cittadine (Giampaolo Francesconi)  
Di Pisacane lettore di Leopardi, di Carlo Bini e d'altre profezie libertarie (Laura Diafani)  
Riletture novecentesche: «Le cinque giornate» di Bianciardi, «Una storia romantica» di Scurati (Claudio Brancaleoni)

Informazioni: 0554496851



Con il contributo di  
REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

