



COMUNE DI  
SESTO FIORENTINO

SESTO  
D'ESTATE  
24



MAGGIO - LUGLIO 2024

UN PALCO  
IN BIBLIOTECA

# 100 ANNI KAFKA



**«Nessun atto  
va perduto,  
il tribunale  
non dimentica nulla.»  
Franz Kafka**



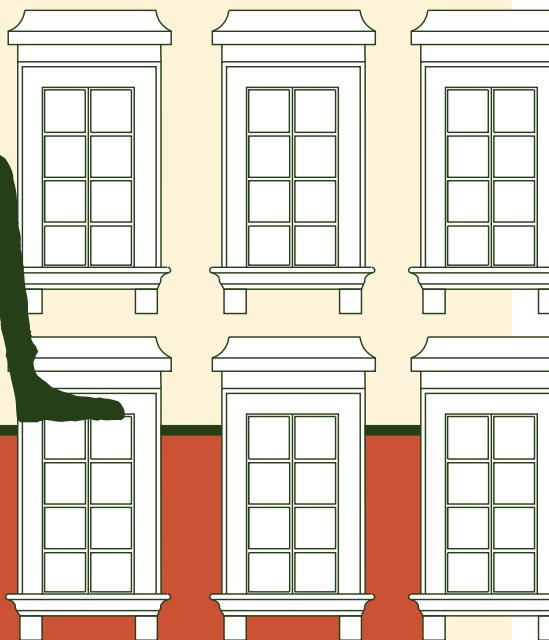
IL  
**MAGGIO**  
DEI  
**LIBRI**  
2024

In occasione del *Maggio dei Libri* 2024, tre appuntamenti per rendere omaggio allo scrittore nel centenario della sua morte

### **TRE UDIENZE - LETTURE DA IL PROCESSO DI FRANZ KAFKA**

Drammaturgia e regia Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni  
Con Diana Dardi, Gianluca Guidotti,  
Giuseppe Losacco, Enrica Sangiovanni

Tre udienze in cui le parole faranno sprofondare il pubblico, insieme all'impiegato di banca Josef K., nel gorgo di un implacabile procedimento penale senza via d'uscita.  
Produzione Archivio Zeta



**LUNEDÌ 20 MAGGIO** – Sala Meucci  
**Ore 19** PRIMA UDIENZA

**LUNEDÌ 27 MAGGIO** – Sala Meucci  
**Ore 19** SECONDA UDIENZA

**LUNEDÌ 3 GIUGNO** – Cortile  
**Ore 21.15** TERZA UDIENZA

## GIUGNO

### MERCOLEDÌ 5

#### Ore 18.30 TRINADAMÁS

Trinadamás è musica che espande i confini del Mondo a partire dal suo cuore Etnico a brani mistici e sognanti, incontrando il vasto spazio dei ritmi percussivi dell'America Latina e non solo. La musica e il suo ritmo come rituale mistico e danzante in un unico infinito cielo di un Mondo che parla di Amore, Dolore, Gioia e Speranza...

Carla Bella - voce, ukulele, percussioni  
Chiara Di Gangi - voce, guitarlele, percussioni  
Giorgia Ciannamea - voce, clarinetto, percussioni

Manuela Iori - tastiere

A cura di Centro Studi Musica & Arte

### SABATO 8 / DOMENICA 9

#### Dalle 16 di sabato alla mattina di domenica NOTTE BIANCA IN BIBLIOTECA

Animazioni, laboratori, letture,

giochi e spettacoli

Programma completo

su [www.bibliosesto.it](http://www.bibliosesto.it)

### MARTEDÌ 11

#### Ore 17.30 UN POMERIGGIO IN MUSICA

Concerto dell'Ensemble di fiati del Conservatorio Luigi Cherubini  
Musiche di H. Villa – Lobos, S. Joplin, L. Janacek, L. Van Beethoven, L. Berio, S. Barber, R. Strauss, C. Hazel, M. Mussorgsky  
Dirige Grazia Rossi

A cura del Conservatorio L. Cherubini in collaborazione con la Società per la Biblioteca Circolante

### MERCOLEDÌ 12

#### Ore 21.15 LA BELLA FABBRICA

Testo Stefano Mezzani

Regia Raffaele Totaro

Con Claudia Fossi, Michele Branda, Raffaele Totaro, Leonardo Venturi  
Musiche originali di Stefano Patrizio  
Attraverso il racconto dei primi 100 anni di vita della Pignone e della vicenda collettiva dei cittadini senza voce di una zona industriale di Firenze riemerge, con ironia e commozone, la storia rimossa di una città e delle sue trasformazioni.

Produzione Teatro del Cestello

(€ 10)

### GIOVEDÌ 13

#### Ore 21.15 SEA YOU SOON

Spettacolo letterario e musicale dedicato al mare

Letture da S.T. Coleridge, A. Pozzi, I. Calvino, M. Luzi, A. Camilleri, S. Penna, F. Longo, D. Thomas, J.B. Del Amo, A. Storni  
Brani musicali, tra gli altri, di Enrico Ruggeri e Tim Buckley.

Di Gianna Batistoni

Con Luigi Monticelli (letture), Giuditta Tomarchio (voce), Edoardo Daidone (chitarra).

A cura della Società per la Biblioteca Circolante

Apericena a tema presso le Fornaci di Doccia a partire dalle 19.30 (€15 - su prenotazione: tel 3332175043 entro martedì 11/06)

### VENERDÌ 14

#### Ore 21.15 UN OMBRELLO ROSA A KABUL

tratto da una storia vera

Regia Andrea Bruni

Con Alessia De Rosa e Ciro Masella

Musiche originali Pejman Tadayon

Agosto 2021: Francesca lavora nell'ambito della cooperazione internazionale e gestisce i contatti con studenti e docenti universitari di tutto il mondo, anche in Afghanistan. Sta per partire per le vacanze quando viene chiamata a fare un lavoro che non è il suo: scrivere una lista di nomi di persone da portare fuori da Kabul nel momento in cui i talebani stanno tornando al potere.

Produzione ZERA

(€ 10)

### LUNEDÌ 17

#### Ore 21.15 D. N. A.

Testo Dennis Kelly

Regia Marco Bartolini

Con Claudia Allodi, Simone Fisti,

Giorgio Lumia, Pietro Milani,

Tommaso Palazzini, Lavinia Pini

Vieri Raddi, Rebecca Sammartano, Sara Toti

Disegno Luci Giovanni Mazzanti

Adam è scomparso. Solo i suoi "amici" sanno cosa è successo davvero: hanno fatto qualcosa di molto molto brutto. Ora, come evitare di finire nei guai?

"D.N.A." racconta un episodio di bullismo che ha il sapore di una tragicommedia, una storia di formazione che sembra una favola scura.

A cura di Nexus Studio, GADA Playhouse e Nuovo Teatro Tempesta

(€ 12)

## MERCOLEDÌ 19

### Ore 21.15 LA CAMERIERA DI PUCCINI

Testo e regia Nicola Zavagli  
Con Beatrice Visibelli e Giovanni Esposito  
Soprano Bei Bei Li  
Piano Andrea Vulpani  
Nell'ambito delle celebrazioni per il Centenario della morte di Giacomo Puccini, uno spettacolo che unisce musica e teatro, alternando al racconto drammaturgico le apparizioni in musica delle celebri eroine pucciniane.  
Produzione Teatri d'Imbarco

## MARTEDÌ 25

### Ore 21.15 LA SOLITA ZUPPA

Di Luciano Bianciardi  
Regia di Riccardo Rombi  
Con Maria Cassi e Leonardo Brizzi  
Con la loro straordinaria capacità di leggere l'umano in chiave surreale, Cassi e Brizzi ci guidano in questo sogno, che come un treno è fatto di vagoni, divisi in scompartimenti, che contengono posti nei quali, più o meno consapevolmente, siamo seduti.  
Produzione Catalyst

## MERCOLEDÌ 26

### Dalle 16 alle 19 LA CERIMONIA DEL FIORE DI FUOCO. Capitolo II - Formazione

Concept e direzione Luca Camilletti  
Organizzazione Sandra Garuglieri, Davide Grassi  
In occasione del gemellaggio fra la Biblioteca E. Ragonieri e la Biblioteca Xin Lan della città cinese di Rui'an, è stato ideato un progetto di arte pubblica partecipata che include la presenza costante delle due comunità: cinese e italiana.  
Cinque capitoli, ciascuno legato ad un tema - INIZIO, FORMAZIONE, LAVORO, FAMIGLIA, FINE - si articoleranno nel corso di un anno in formato spettacolare diversificato: performance, azioni urbane, giochi di socializzazione, concerti, laboratori.  
Nell'evento *Formazione* le comunità sono invitate a partecipare ad un percorso performativo di apprendimento che si svilupperà nella strategia del gioco da cui scaturirà un ambiente sonoro.  
Produzione ATTODUE  
in collaborazione con La Bottega delle Lingue

## GIOVEDÌ 27

### Ore 21.15 ARTISTI DEL CORO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO - CONCERTO LIRICO

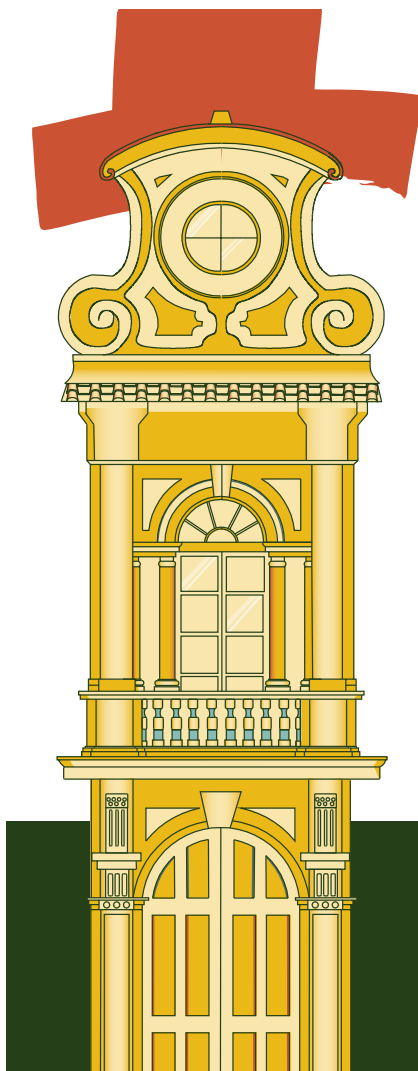
Il Maggio Metropolitan è un progetto della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze.

## VENERDÌ 28

### Ore 21.15 MOBY DICK.

#### LA CADUTA DEL CIELO

Tratto dal romanzo di H. Melville  
Ideazione e regia Filippo Frittelli  
Video Arte Alessandro Azzario  
Con Alessandro Calonaci, Filippo Frittelli, Riccardo Storai, Ludovica Rio  
Tre personaggi, uniti sul ponte di una nave da un unico destino; uomini che nelle loro coraggiose e personalissime ambizioni interiori non hanno tenuto in debita considerazione la Natura che, meravigliosa ed implacabile alla fine, come il più scrupoloso dei creditori, presenta sempre il suo freddo conto.  
Produzione UnderweARTheatre  
(€ 10)



## LUGLIO

### MERCOLEDÌ 3

#### **Ore 21.15 UN'OPERA DA QUATTRO SOLDI**

Un omaggio a John Gay e Bertolt Brecht  
Anteprima nazionale  
Drammaturgia e regia Gianfranco Pedullà  
Musiche originali di Francesco Giorgi  
Con Ciro Masella, Astra Lanz e Vincenzo Infantino, Marlene Fuochi (fisarmonica, pianoforte e voce), Niccolò Curradi (violoncello), Pedro Judkowski (contrabbasso, bombardino e voce), Francesco Giorgi (violino, mandolino e voce).

Un lavoro di teatro musicale che parte dalla settecentesca *Opera del mendicante* dell'inglese John Gay, sfiora *L'opera da tre soldi* di Brecht (1928) per arrivare a raccontare della vita criminale del nostro tempo.

Produzione Teatro popolare d'Arte (€ 10)

### GIOVEDÌ 4

#### **Ore 21.15 GILDA**

Testo e regia di Tommaso Parenti  
Con Tommaso Parenti, Ilaria Gori, Lorenzo Bittini, Emanuele Levantino, Alessandro Vanni, Paola Cecchini, Eleonora Bassanti, Patrizia Belli, Carlo De Dominicis, Ilaria Olivieri, Sandra Ciapetti e Chiara Palmisano  
Clara e Diego, sotto la guida dello psichiatra di un centro di salute mentale che frequentano, decidono di trasformare il laboratorio di cucina in un ristorante, coinvolgendo tutti gli altri loro compagni. Una storia d'amore e di sofferenza, di semplicità e dolcezza. Uno spettacolo sull'amore e sul disagio di chi l'amore lo deve conquistare.  
Info e prenotazioni [www.teatro-metropolis.com](http://www.teatro-metropolis.com)  
Produzione Metropolis (€ 10)

### LUNEDÌ 8

#### **Ore 21.15 EPPURE ERA BELLA LA SERA**

Drammaturgia e regia Livia Gionfrida  
Con Livia Gionfrida e Giulia Aiazzi  
Fisarmonica e voce Simone Faraoni  
Letture-spettacolo che dà voce alle vicende individuali delle donne della Resistenza Italiana e al valore sociale e politico che ebbero in quel particolare frangente storico. Due attrici disegnano un percorso di memorie, storie e paesaggi, accompagnate da canti e musiche della tradizione partigiana eseguiti dal vivo.  
Produzione Metropopolare

### GIOVEDÌ 11

*Tumulo Etrusco della Montagnola*  
Via Fratelli Rosselli 67

#### **Ore 19 SEGUENDO EURIDICE**

Di e con Gianluca Guidotti e Enrica Sangiovanni  
Partitura musicale Patrizio Barontini  
Tecnica e installazioni Andrea Sangiovanni  
Una performance teatrale ispirata al mito di Orfeo ed Euridice, una delle leggende più note della mitologia greca; si parte dai bellissimi versi del poeta latino Ovidio per poi giungere alla rivisitazione del mito operata da Calvino nelle sue *Cosmicomiche*.  
Produzione Archivio Zeta

### VENERDÌ 12

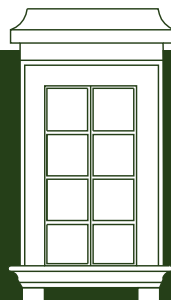
#### **Ore 21.15 ISTORIE AMOROSE**

Regia e testo Martina Dani Recchi e Carlo Romiti  
Musiche Damiano Santini  
Scenografie Carlo Romiti  
Con Martina Dani Recchi, Ilaria Landi, Marco Lazzzerini, Simona Lazzzerini, Bettina Bianchi (mezzosoprano), Giacomo Borghi (violoncello), Angela Cenci (flauto traverso).  
In scena i testi di alcuni dei novellieri che, tra Quattro e Cinquecento, raccolgono l'eredità di Boccaccio e inaugurano una storia tutta nuova, all'insegna del confronto con il proprio modello di riferimento, che li porta talvolta a compiere vistosi tradimenti tal'altra a seguirne più compostamente il tracciato.  
Produzione L'Oranona Teatro in collaborazione con la Società per la Biblioteca Circolante



L'ingresso agli spettacoli è gratuito  
tranne dove diversamente indicato.

PRENOTAZIONI: online [bit.ly/palco2024](http://bit.ly/palco2024)  
oppure telefonicamente al numero 055.4496851  
(tranne dove diversamente indicato)



## LUNEDÌ 15, MARTEDÌ 16

### Ore 21.15 IL MALATO IMMAGINARIO

Adattamento del testo e regia Marco Bartolini  
Con Marco Bartolini, Virginia Bellini,  
Stefano Carotenuto, Valentina Corsi,  
Giulia De Giorgio, Andrea Fantini, Matteo Mazza  
Musiche Matteo Mazza  
Una bonaria presa in giro nei confronti della  
medicina, vista attraverso le manchevolezze e  
inefficienze del tempo, e un affresco su vizi e  
virtù raccontati con vena comica e amara verità  
Produzione Nexus - Prenotazioni 347 5768067  
nexus.studiofirenze@gmail.com  
(€ 12 intero, € 10 ridotto under 20)

## MERCOLEDÌ 17

### Dalle 19 CORTE IN LIVE

#### Una serata under 30 all'insegna della musica e dell'arte

Aperitivo accompagnato  
dal dj e producer HZHA  
A seguire V2R, collettivo fiorentino it-pop,  
costituito da Velli, Why Roci e Ross, che  
presteranno il loro album *Formiche* e  
successivamente Johnson Mella, chitarrista e  
cantautore fiorentino dall'animo soul e hip-hop.  
A cura di Shed  
in collaborazione con Unicoop Firenze  
Ingresso gratuito riservato ai giovani 18-30  
anni. Prenotazione obbligatoria su  
coopfi.info/under30



## GIOVEDÌ 18

### Ore 21.15 LAMMERICA

Regia e supervisione artistica Riccardo Rombi  
Con Giorgia Calandrini e Dafne Tinti  
Musiche originali eseguite dal vivo  
Giovanni Magaglio, di Temporeale  
*Lammerica* è uno spettacolo ispirato ai diari  
privati di Chiara Calda e Teresa Luongo, due  
donne del Novecento che hanno vissuto il  
periodo della migrazione italiana.  
Produzione Catalyst

## VENERDÌ 19

### Ore 21.15 LUCIO FABBRI & FRIENDS

Lucio Fabbri (violino), Massimo Germini e  
Paolo Bonfanti (chitarre), Roberto Gualdi  
(batteria), Antonio Petruzzelli (basso).  
È un autentico viaggio nel tempo attraverso  
la canzone d'autore; cinquant'anni di canzoni  
memorabili prodotte e portate al successo  
da nomi come De André, Vecchioni, Finardi,  
PFM, Mannoia, Bertoli, Dalla, Jannacci e  
Gaber. Per la prima volta, dopo aver da  
sempre lavorato dietro le quinte tra le mura  
del suo studio di registrazione, Lucio "Violino"  
Fabbri esce allo scoperto e si prende la scena  
reinterpretando i brani che ha contribuito a  
far entrare nella storia della musica italiana.  
A cura di Musart Festival

## LUNEDÌ 22

### Ore 21.15 MENÙ DEGUSTAZIONE - CONCERTO DEL DUO KODO

Mayra Viola -Violino  
Davide Iadicicco - Fisarmonica  
Il duo Kodo si è formato recentemente tra  
le mura del Conservatorio "Luigi Cherubini"  
di Firenze. Nel tempo i due giovani musicisti  
hanno costruito un repertorio che spazia dal  
tango, alla musica da film, fino ad arrivare al  
barocco. La serata prevede un programma  
che offre al pubblico un "assaggio" del  
repertorio che si può eseguire grazie  
all'inedita unione dei due strumenti.  
A cura della Scuola di musica di Sesto  
Fiorentino Bruno Bartoletti

## MARTEDÌ 23

### Ore 21.15 LE RAGAZZE DI SAN FREDIANO

Un progetto di e con Anna Meacci,  
Daniela Morozzi, Chiara Riondino  
Le ragazze a cui Pratolini dedica il romanzo  
sono un gruppo di giovani donne che  
decidono una beffa ai danni del rubacuori del  
quartiere, in un'epoca in cui ribellarsi ai soprusi  
degli uomini era davvero difficile. Meacci,  
Morozzi e Riondino hanno scelto questo testo  
così evocativo per un omaggio alla città e  
all'universo femminile che, pur tra pregi e  
difetti, ha sempre la capacità di trovare strade  
nuove anche nei momenti più complicati.  
Produzione Lo stanzone delle apparizioni  
/Catalyst

## GIOVEDÌ 25

### Ore 21.15 NOI RITORNEREMO!

da *La Resistenza a Firenze*  
di Carlo Francovich  
Con Marco Di Costanzo, Stefano Parigi,  
Monica Santoro  
Suono Andrea Pistolesi  
"Noi ritorneremo!" è l'intestazione di un  
volantino distribuito dai soldati tedeschi per  
le strade di Firenze il 6 agosto 1944, pochi  
giorni prima di lasciare la città, scacciati  
dall'insurrezione dei fiorentini e dall'incalzare  
degli Alleati. La vicenda della liberazione di  
Firenze tra il '43 e il '44 è il racconto della  
presa di coscienza, da parte di un popolo,  
della propria dignità e della conseguente  
scelta di combattere per ottenerla.  
Produzione Teatro dell'Elce



# PALCO BAMBINI

---

## MAGGIO

---

**VENERDÌ 31** – Sala Meucci

**Ore 18.30 LE MARAVIGLIOSE AVVENTURE DI UN BURATTINO**

Lettura scenica musicata e disegnata della storia originale di Carlo Collodi.

Riduzione, adattamento e regia  
Alessandro Luchi e Veronica Natali  
Con Veronica Natali

Musiche originali eseguite dal vivo  
Alessandro Luchi

Illustrazioni originali Elena Della Santa Bruno  
Produzione Kultroses 659. **Età 7+**

## GIUGNO

---

**VENERDÌ 21**

**Ore 21.15 LA STAGIONE DEI FIORI**

Una piccola Bohème per grandi sognatori.

*La stagione dei fiori* è uno spettacolo, un gioco e un racconto.

Regia, scrittura scenica e costumi Manu Lalli  
Musiche Giacomo Puccini

Elaborazione musicale Luca Giovanni Logi

Maestro concertatore e direttore Pietro Mazzetti/  
Lorenzo Sanna

Orchestra Cupiditas

Scene Roberta Lazzeri realizzate dal Laboratorio

Scenografico del Teatro del Maggio

Attori Compagnia Venti Lucenti

Cantanti Accademia

del Maggio Musicale Fiorentino

Il Maggio Metropolitan è un progetto della

Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

finanziato dalla Città Metropolitana di Firenze.

**Età 6+**

**LUNEDÌ 24**

**Ore 21.15 FIABE ROCK.  
IL GATTO CON GLI STIVALI**

Una fiaba per bambini, ma non solo,  
a ritmo di rock!

Musica a cura di Marco Morandi  
e Riccardo Dellocchio

Voce Giuditta Tomarchio

A cura della Biblioteca E. Ragonieri  
in collaborazione con la Scuola di musica di Sesto  
Fiorentino Bruno Bartoletti. **Età 6+**

## LUGLIO

---

**LUNEDÌ 1**

**Ore 21.15 IL POTERE DELLE FAVOLE -  
SPETTACOLO A DUE VOCI**

Andrea Bruni e Alessia De Rosa coinvolgeranno  
i piccoli e le piccole in una lettura teatralizzata  
di favole: antiche e moderne, conosciute e  
sconosciute.

Parole, suoni e gesti che diventano racconto e  
alimentano la fantasia.

A cura di Luglio Bambino Metropolitan –  
*Favolando*. Produzione ZERA.

**Età 5/10**

## INCONTRI LETTERARI

---

**GIOVEDÌ 30 MAGGIO**

**Ore 17.30 GIOVANNA ZIPOLI**

*Firenze e i suoi gelsomini. Il loro valore nella storia  
e nella vita della città*  
(Pontecorboli Editore)

**GIOVEDÌ 13 GIUGNO**

**Ore 18 FELICITÀ METROPOLITANE -  
MARCO CASSARDO**

*Eravamo immortali* (Mondadori)

A cura de La nottola di Minerva

**VENERDÌ 12 LUGLIO**

**Ore 18 GIULIA TELLINI**

*Dentro a' dilicati petti.*

*Il volto femminile del Decameron* (Marsilio)



## UN PALCO IN BIBLIOTECA

### Cortile interno della Biblioteca E. Ragonieri

Piazza della Biblioteca 4

Sesto Fiorentino

*info:*

[www.bibliosesto.it](http://www.bibliosesto.it)

tel. 055.4496851

 Biblioteca.Ernesto.Ragonieri.Sesto.Fiorentino

 bibliotecasestofiorentino

*Come arrivare:*

linea 64 dalla stazione di Sesto Fiorentino fino a capolinea

linee 2 e 28 da Piazza Dalmazia fino a fermata Cimitero, poi proseguire a piedi lungo tutto il viale XX Settembre

linea 57 da Piazza Puccini fino a fermata Primo Maggio 03, poi proseguire a piedi attraverso via Manin e viale XX Settembre

